

## A 31. FŐVÁROSI ÁLTALÁNOS ISKOLAI KOMPLEX VIZUÁLIS VERSENY DÖNTŐINEK PROGRAMJA 2013/14

**Helyszín:** Budapesti Fazekas Mihály Általános Iskola és Gimnázium  
**Időtartam:** 3 x 45 perc

A fővárosi versenyre a kerületi versenyek zsűrije által továbbjutásra alkalmasnak talált versenyzőket lehet nevezni (*korcsoportonként 2-5 fő*). A külön értékelt, emelt óraszámú tanuló versenyzőket a kerületi versenytől függetlenül iskolájuk nevezheti (*intézményenként és korcsoportonként 2-3 fő*). Egy-egy *korcsoportba* tartoznak az 1-2. a 3-4. az 5-6. és a 7-8. évfolyam tanulói.

|                   |                             |                                 |
|-------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| <b>Időpontok:</b> | 2014. február 22. (szombat) | 9-12 óra között 7 – 8. évfolyam |
|                   | 2014. március 1. (szombat)  | 9-12 óra között 5 – 6. évfolyam |
|                   | 2014. március 8. (szombat)  | 9-12 óra között 3 – 4. évfolyam |
|                   | 2014. március 22. (szombat) | 9-12 óra között 1 – 2. évfolyam |

A zsűri a helyszínen készült grafikai alkotást, és egy hozott színes alkotást (benevezési munka) együtt, párhuzamosan értékeli *évfolyamonként*. A verseny értékelési szempontjai és az elérhető pontszámok:

|                             |        |                                  |          |
|-----------------------------|--------|----------------------------------|----------|
| Technika és anyaghasználat: | 5 pont | Komponálás:                      | 5 pont   |
| Formaalkotás:               | 5 pont | Kreativitás, tartalmi kifejezés: | 10 pont  |
| Téralkotás:                 | 5 pont | A két munkára kapható összesen:  | 60 pont. |

Az elért eredményeket a versenyfordulókot követő szerdán helyezzük el a verseny honlapján: <http://rajz.fazekas.hu>

### VERSENYSZABÁLYOK

#### **Benevezési munka**

A versenyzők feladata egy választott vers értelmezése, elemzése, feldolgozása. A költői téma és a tartalom felhasználásával illusztratív jellegű alkotás létrehozása festői, színes kifejezőeszközökkel.

Választható anyagok, technikák: por- és olajpasztell, akvarell, gouache, tempera, színes tinták, ecoline, anilin festék. Az 1-2. évfolyamos tanulók esetén a színes ceruza használata is megengedett. A benevezési munkák mérete kötött: A/3 (297 × 420 mm), paszpartu használata nem megengedett.

A benevezési munkák (illusztrációk) csak a versenybizottság által felajánlott, a verseny honlapjáról is letölthető versek feldolgozásával készíthetők el (<http://rajz.fazekas.hu>). A feldolgozott mű alkotóját és a mű címét a benevezési munka hátoldalán fel kell tüntetni.

#### *A benevezési munkához felhasználható versek:*

- 1.) *Zelk Zoltán: Párbeszéd*
- 2.) *Zelk Zoltán: Este jó, este jó*
- 3.) *Tóth Árpád: Láng*
- 4.) *Radnóti Miklós: Éjszaka*
- 5.) *Weöres Sándor: Őszi éjjel*
- 6.) *Weöres Sándor: Valse triste*
- 7.) *Weöres Sándor: Az éjszaka csodái*
- 8.) *Weöres Sándor: Anyámnak*
- 9.) *William Blake: A TIGRIS*
- 10.) *Varró Dániel: Limerickek*

Olyan munkákat várunk, amelyek a felkínált művek gondolatiságára, stílusára, hangulatára, korára és alkotójára reflektálnak.

### ***Helyszínen készített versenymunka***

A versenyzők feladata a benevezési munkához hasonlóan itt is egy vers által kiváltott belső kép készítése grafikai kifejezőeszközökkel.

Választható anyagok, technikák kötöttek: famentes rajzlap (350 × 500 mm), tustinta, fapác, nádtoll, pálcika, ecset, vizesedény, grafitceruza, radír. Ezek az anyagok és eszközök a fővárosi verseny helyszínén biztosítottak.

A versenyzők teljesítményének összevethetősége és az egyenlő esélyek biztosításának érdekében saját anyagokat és eszközöket a fővárosi fordulóban nem használhatnak, és az alkotások nem láthatók el paszpartuval!

A feldolgozásra választható verseket a helyszínen ismerhetik meg és választhatják ki a versenyzők.

### ***Egyéb tudnivalók***

A versenyzők azonosítót / regisztrációs számot kapnak, melyet feltüntetünk a regisztrációs lapon, a benevezési munkán és a helyszínen készült alkotáson egyaránt. Más azonosítókat, jelzéseket nem szabad a versenymunkákon elhelyezni.

A kísérő tanárok és szülők a verseny szüneteiben nem mehetnek be a tantermekbe, de a folyosón konzultálhatnak a versenyzőkkel. Az elkészült munkák a versenyforduló végén megtekinthetőek és fotózhatóak.

A zsűri értékelő munkáját a kerületi munkaközösség vezetők / tantárgygondozók és felkért szaktanárok segítik.

A versenyen készült alkotás a Fővárosi Vizuális Módszertani Központ gyermekrajz gyűjteményébe kerül. A benevezési munka a versenyen kihirdetett időpontban elvihető. A versenyen folyó munkáról, a versenyen készült alkotásokról és a benevezési munkákról digitális képi dokumentáció készül.

*Tervezett visszatérési időpontok: 2014. május 19. 15-17-ig*

*2014. május 21. a díjkiosztó ünnepély előtt 13-15 és után 16-17-ig*

*2013. október 1.*